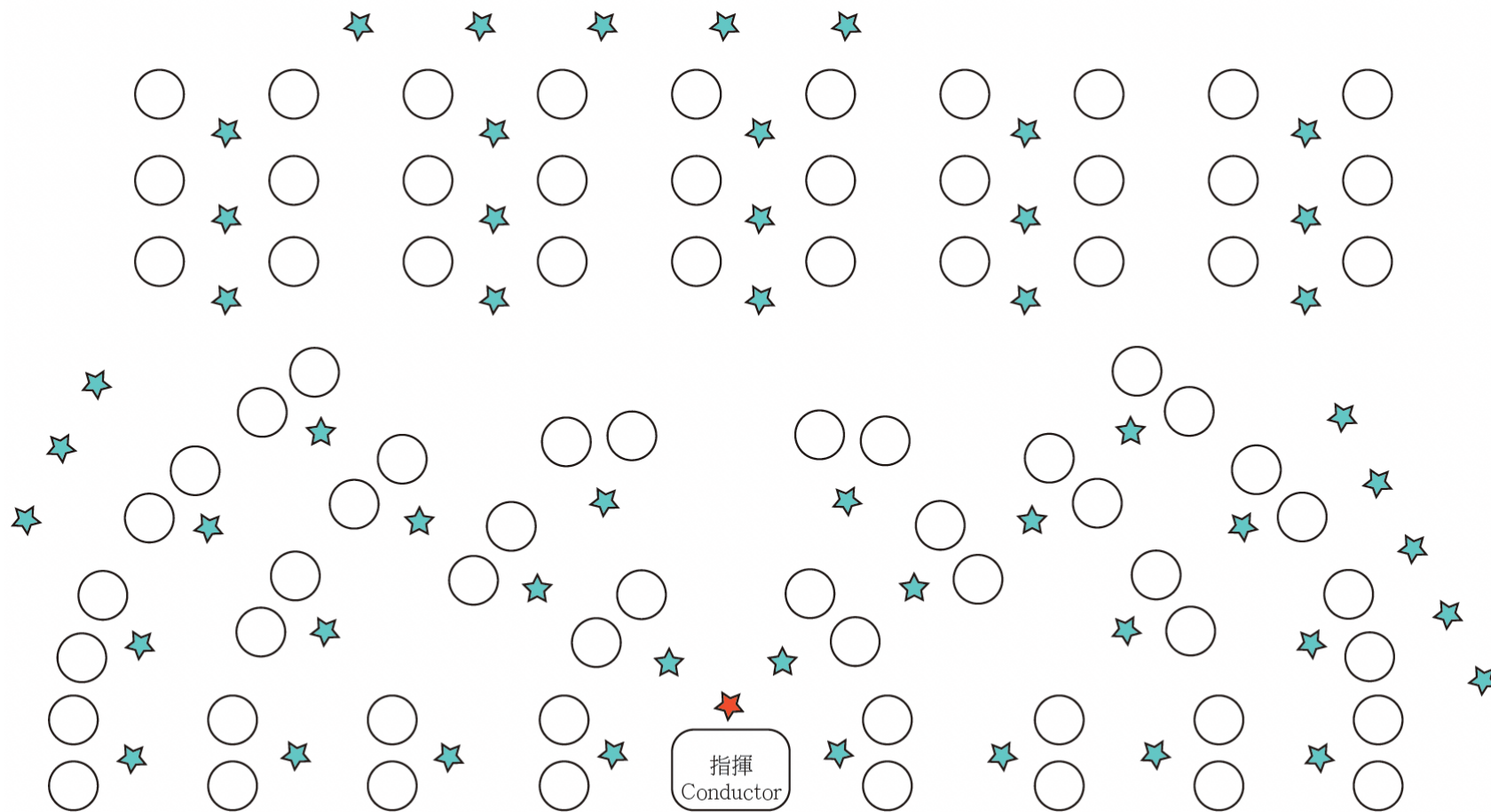




| Mallets | Battery / Other Percussion Instruments | Timpani (4) |
|---------|--|-------------|
|---------|--|-------------|

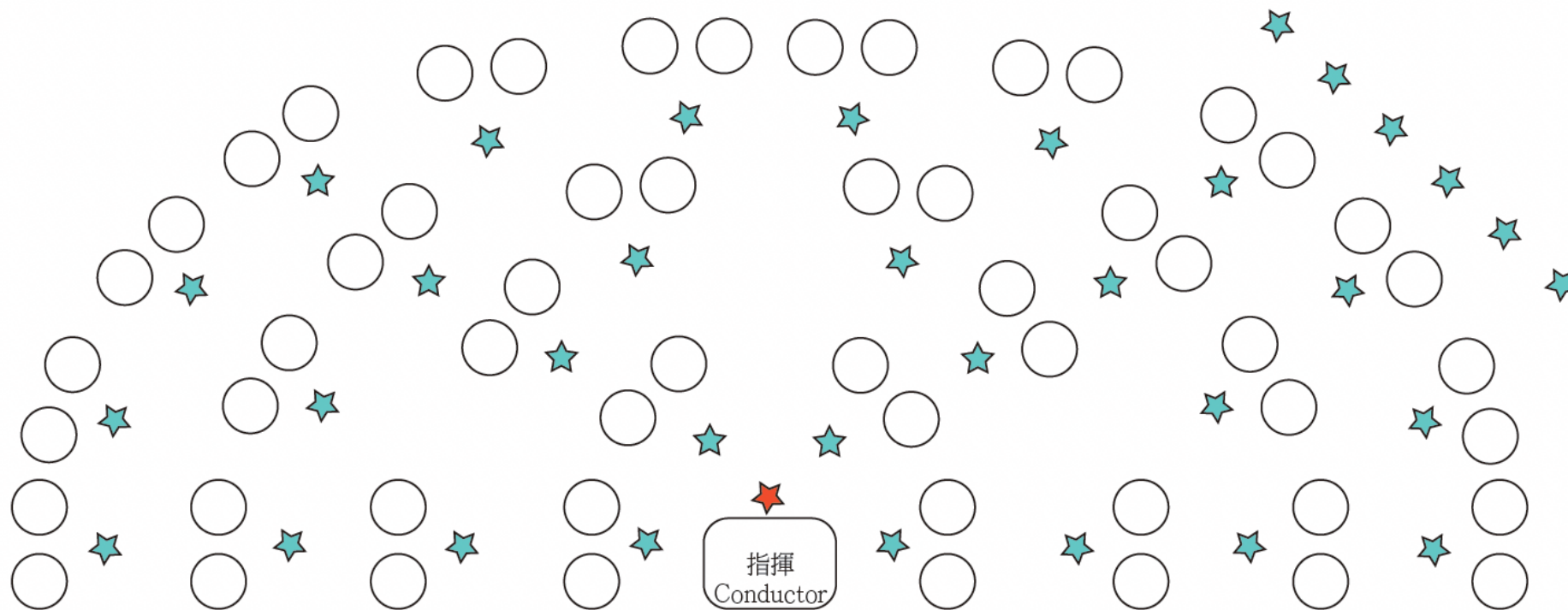


○ 座位 78座 2座後備
★ 譜架 52個

*舞台設定的座位、譜架及樂器不得隨意移動，但參賽隊伍可按需要簡單調整位置，惟完成演奏後請放回原位。



| | | |
|---------|--|-------------|
| Mallets | Battery / Other Percussion Instruments | Timpani (4) |
|---------|--|-------------|

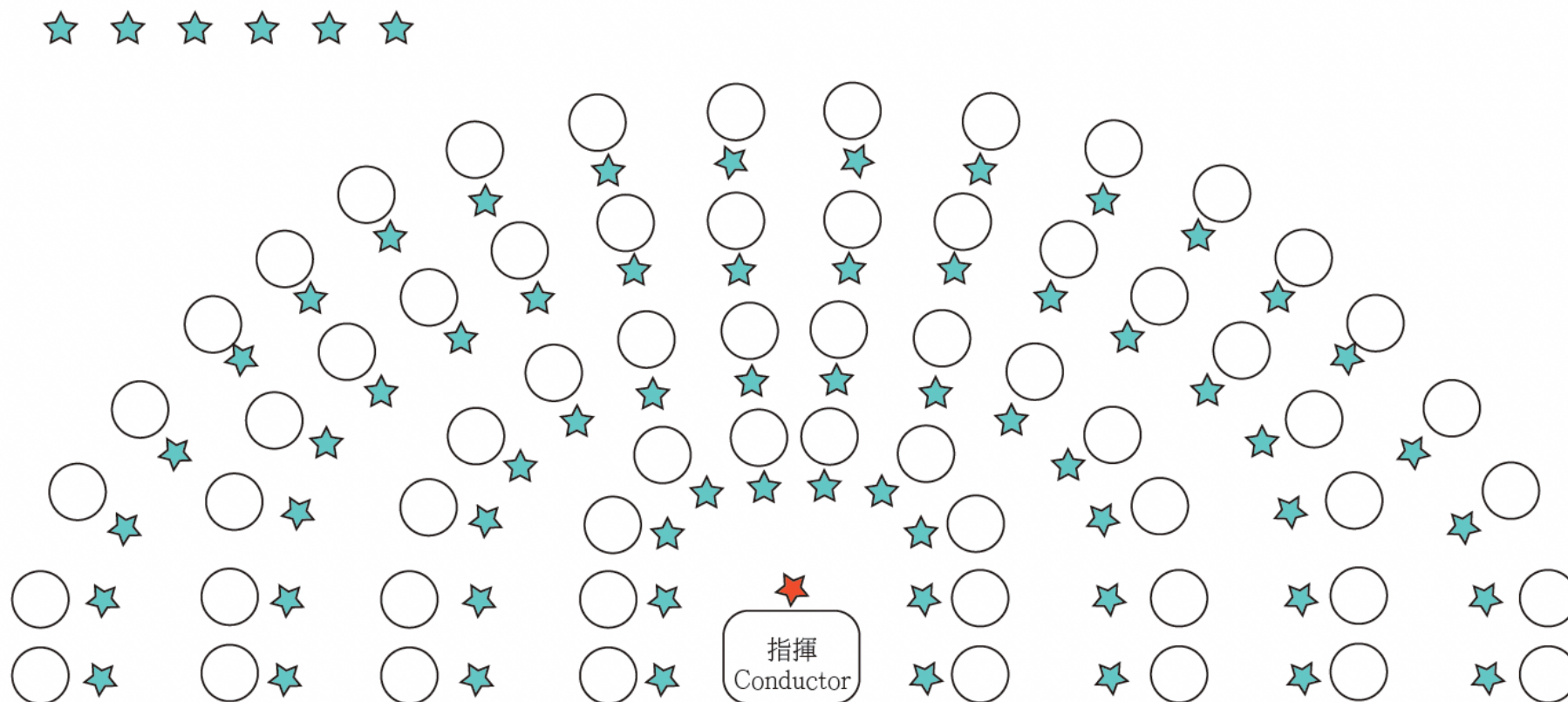


座位 56座 24座後備
譜架 30個

*舞台設定的座位、譜架及樂器不得隨意移動，但參賽隊伍可按需要簡單調整位置，惟完成演奏後請放回原位。



| | | |
|---------|--|-------------|
| Mallets | Battery / Other Percussion Instruments | Timpani (4) |
|---------|--|-------------|

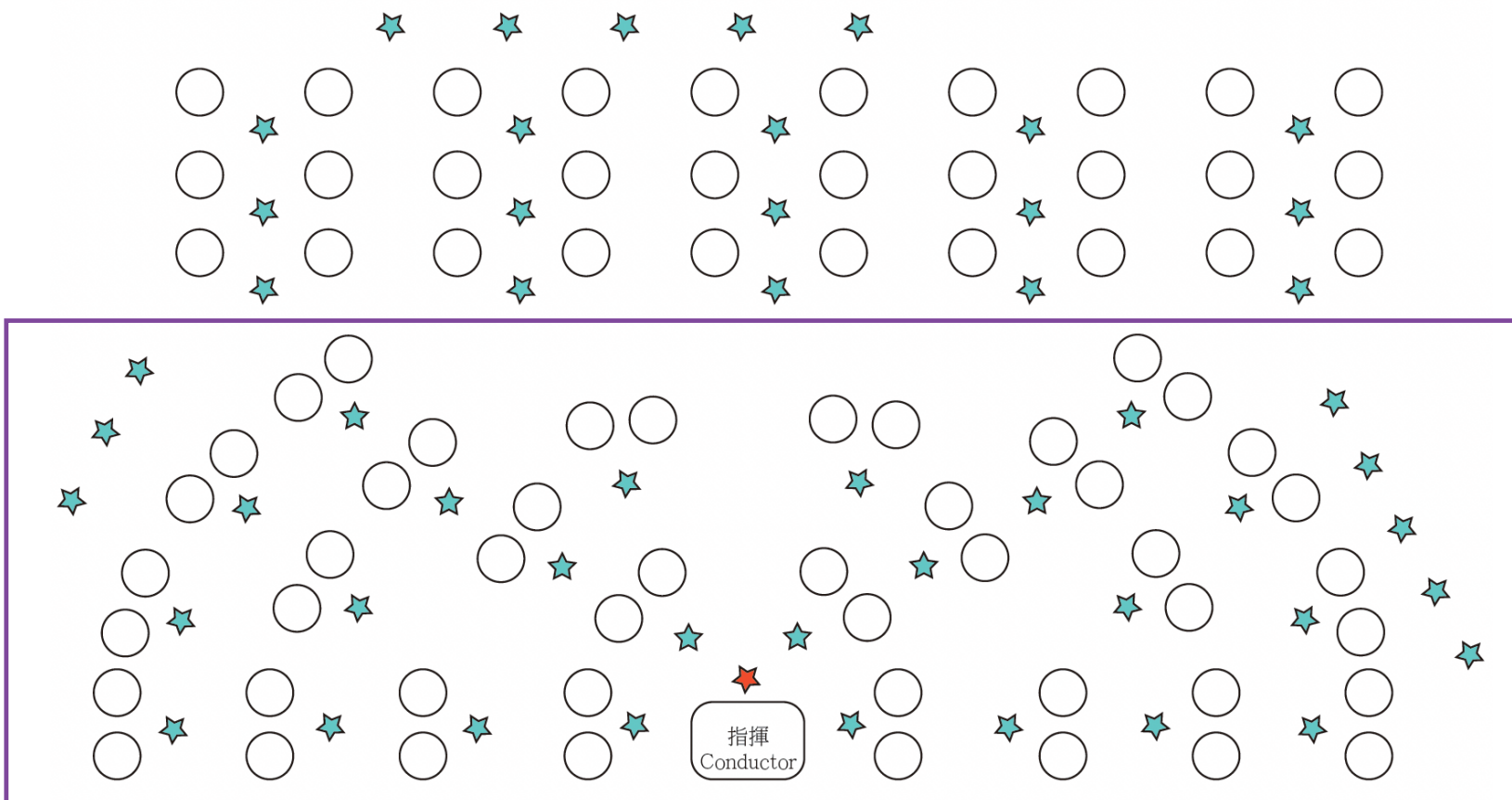


座位 62座 18座後備 ★ 譜架 68個

*舞台設定的座位、譜架及樂器不得隨意移動，但參賽隊伍可按需要簡單調整位置，惟完成演奏後請放回原位。



| Mallets | Battery / Other Percussion Instruments | Timpani (4) |
|---------|--|-------------|
|---------|--|-------------|



座位 78座 2座後備
譜架 52個



*中樂團可需要調動紫格內的座位及譜架

*舞台設定的座位、譜架及樂器不得隨意移動，但參賽隊伍可按需要簡單調整位置，惟完成演奏後請放回原位。